

# mejor los chicos

MAYO  
2019



# El Niño que mira al Cielo

• De Sergio Martínez  
• Ilustración: Paula Murcia

Ver a un niño, que se pasa mirando el cielo, tiene que tener alguna explicación. Estamos hablando de ese tipo de niño que la maestra dice: “Siempre está en las nubes”, del tipo de jovencuelo que tiene una atracción especial por lo infinito, por lo espacial y por lo misterioso y bello.

Siempre es agradable ver a un niño mirando el cielo. ¿Por qué? Porque es como si la pureza, la inocencia y la candidez se combinaran entre sí reconociendo su fraternidad.

Pero para este niño en especial, los días de lluvia eran algo más que mirar el cielo. Eran todo un descubrimiento, pues su mirada le permitía observar situaciones nuevas. Quedaba absorto viendo cómo las primeras gotas al caer explotando en aplausos al llegar a su destino, rápidamente se encaprichaban en formar pequeños ríos y lagunitas por el patio.

Su forma de observar era muy particular. Veía como la lluvia convertía en sapitos a la gente al saltar de un lado a otro al cruzar la calles aprovechando las partecitas más secas. Y la lluvia... la lluvia que caía de lo infinito lavando tanto su cara como la de la calle.

Todo se purificaba con ella. Las hojas de los árboles alzaban alegremente sus brazos agradeciendo al cielo la bondad refrescante de las nubes.

O cuando aquella otra lluvia, que parece tan finita como persistente, ésa que a uno le da gana de no ir a la escuela, o no ir a trabajar para poder quedarse en la casa tomando algo

calentito y mirando solamente caer la lluvia desde la ventana durante toda la tarde.

Este niño, que miraba el cielo, y le gustaban los días de lluvia, una vez escuchó una frase que decía: “Los días de lluvia, no se pueden fabricar”, y eso realmente lo hizo pensar...

No se pueden fabricar, pero sí se pueden predecir, pronosticar, es sólo cuestión de observar su forma, su velocidad.

Y desde ese día, se puso a dibujar y prestar atención al camino que hacían las nubes, y descubrió que, si las nubes venía del lado de la boca del río (¿Este?), la tormenta era segura, y que de acuerdo al color de la nubes, cambiaba la forma en que llovía.

Luego este niño descubrió que, a veces, las lluvias podían convertirse en grandes tormentas y entonces podían inundar algunos lugares y arruinar las cosechas perjudicando a muchas personas.

Con mas razón había que entenderlas y comprenderlas, para avisar, para anunciar a todos cómo iban a ser las lluvias. Después descubrió la magia de la nieve, que a todos nos maravilla. También, al feroz granizo, y se enamoró de los vientos, esos amigos inseparables de las nubes. El gran viento “Zonda” con su sofocante calor y sus potentes ráfagas; el viento del Norte, fresco y liviano. También aprendió a distinguir cada una de las brisas que podían anunciar lluvias.

Con el tiempo, este niño creció y se dedicó a hablar a la gente de las lluvias, de las temperaturas y los vientos.

Tanto comprendía a estas fuerzas y se hizo “famoso” con sus aciertos, ya que el tiempo es impredecible, rebelde y difícil de comprender. Asimismo ayudó mucho a proteger a las siembras de las heladas, del granizo y anunció tanto a la lluvia como al buen Sol que nos ilumina.

Por, eso cuando vemos a un niño mirando el cielo y viajando con una nube, o simplemente sintiendo el viento en la cara o dejando que la lluvia lo moje a voluntad, puede ser que el disfrutar de tal mirar también nos enseñe y nos prevenga de alguna de las tormentas de la vida. Hay un tiempo para cada cosa debajo del Sol.



A Luis Nilo González,  
con mi admiración de niño.

# PARQUES NACIONALES ARGENTINOS



La República Argentina cuenta con un sistema de parques nacionales destinado a proteger el patrimonio natural y cultural del país. Los primeros parques nacionales de Argentina fueron el Nahuel Huapi, gracias a Francisco Moreno y a Exequiel Bustillo y el Iguazú, ambos creados en 1934. En total hay 35 parques nacionales, además de 3 parques interjurisdiccionales con estados provinciales (2 con Santa Cruz y 1 con Chubut), 6 reservas (2 naturales, 2 nacionales, 1 natural educativa y 1 natural estricta) y 3 monumentos naturales. Ocupan casi un 4 % del territorio argentino, unos 3,8 millones de hectáreas, cuidados por aproximadamente unos 200 guardaparques.







## LAS ARAÑAS MÁS LINDAS DEL MUNDO



### ARAÑA MARIQUITA

La *Paraplectana duodecimmaculata* es una de las arañas más raras de Europa. Los machos tienen un color naranja brillante en la parte trasera con cuatro puntos negros grandes y dos más pequeños, lo que hace que superficialmente se parezca a una mariquita.



### ARAÑA PAVO REAL

La minúscula *Maratus volans* recibe este nombre gracias a una parte de su cuerpo que tiene muchos colores diferentes y que utiliza para cortejar a las hembras, al igual que la famosa ave.



### ARAÑA SONRIENTE

La *Theridion grallator* tiene el cuerpo amarillo y patas traslúcidas. En su espalda se forma un patrón de manchas negras y rojas que simulan una cara feliz.



### SEGADOR 'CONEJO'

El *Metagryne bicolumnata* es un arácnido de la familia de los opiliones que habita en la selva de Ecuador, y los científicos no saben por qué tiene una 'cabecita de conejo' en el lomo.



### ARAÑA SALTADORA PESADA

El género *Salticidae* agrupa a 500 arañas diferentes. Esta es capaz de saltar hasta 50 veces su tamaño. Pueden utilizar el movimiento hidráulico de sus miembros, a pesar de no tener músculos en su cuerpo para ello.



visita nuestra  
página web:

<http://guardianesmaipu.gob.ar/>



# SUMAS PIRAMIDALES

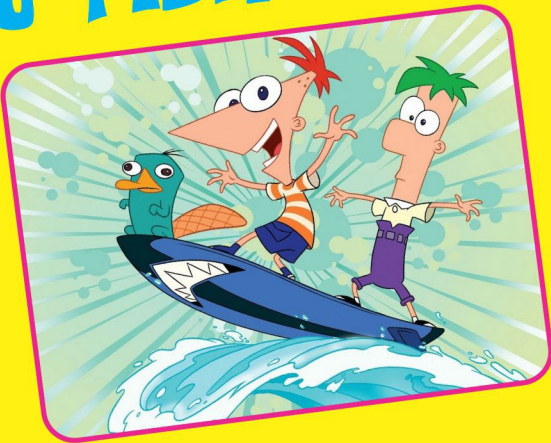


Completá cada uno de los cuadros con la cifra correspondiente, de modo que, sumando 2 cuadros seguidos den, por resultado, el número que corresponde al cuadro que se encuentra, inmediatamente, encima de ambos.

EJEMPLO SUMANDO  $A+B=C$  ;  $C+D=9$

# dale Play

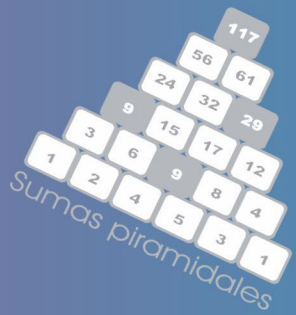
# SOMBRAS Y SOMBRITAS



# 7 DIFERENCIAS



# SOLUCIONES



# Pape Lisimo



PEGÁ LA HOJA SOBRE  
CARTULINA Y RECORTÁ  
POR LAS LÍNEAS ESTA  
DIVERTIDA MÁSCARA.  
CON CUIDADO CALÁ LAS  
PUPILAS Y, CON UN  
ELASTIQUÍN, SUJETALA  
A TU CABEZA, ATÁNDOLO  
A CADA LADO.  
¡PARA DAR MIEDO!



**Maipú  
Municipio**  
Mendoza

“Publicación digital mensual de distribución gratuita del  
Municipio de Maipú para ser utilizado como material educativo.”